

THEATERGROEP EGLENTIER
OP ARCHITECTOUR
Een theaterwandeling op locatie

Een komedie in de Vishal? Een tragedie in een slagerij? Of zomaar verrast worden op straat? Het zou zo maar kunnen. Theatergroep Eglentier speelt vier korte voorstellingen op vier verschillende locaties in het centrum van de stad. Steeds zal de locatie een actieve rol spelen in de voorstelling.

Theater en Architectuur: Theatergroep Eglentier koppelt het aan elkaar.

Deze ArchitecTOUR is mogelijk gemaakt door subsidie van de Gemeente Haarlem.

De ArchitecTOUR is mede mogelijk gemaakt door:

Monty's Travel Service, Swingfinity, Sauna Centre Haarlem, Abi Adviesgroep, Café El & Ben, Goes Installaties bv (Loodgieters-Dakdekkers-Sanitair), Brandsters, Café Koops, KiXtart Internet bv, Café Studio, Kroon van Diest Makelaardij O.G., Suweijn Loodgieters, Adrichem Bloemisten Santpoort-Noord, tipconcept, Ambachtelijke Slagerij Duijn Santpoort-Noord en Wijnkoperij Henri Bloem Bloemendaal.

Met dank aan:

Welzorg, Bijzondere Wetten Haarlem en de Kraakbeweging/Axielijst Haarlem.

Met speciale dank aan:

Fred Rosenhart, alle gidsen en kassamedewerkers.
De Vishal, De Schalm, De Gang, de Wereld van Jansje en Hotel Die Raekse.

Ontwerp: Mac Bijman

VOLGENDE VOORSTELLINGEN VAN THEATERGROEP EGLENTIER:

- 26 oktober 2008: Café El & Ben Musicallyedjes meezingen in Historisch Museum Haarlem
- 20 en 21 februari 2009: Zilver in Theater De Engelenbak
- 7, 8 en 9 mei 2009: Strelingen in de Philharmonie te Haarlem (o.v.b.)

Als u op de hoogte gehouden wilt worden van de voorstellingen van Theatergroep Eglentier, meldt u dan aan op onze website: www.eglentier.nl

Theatergroep Eglentier

Coornhertstraat 22rd, 2013 EW Haarlem, 023-5313115



THEATERGROEP EGLENTIER OP ARCHITECTOUR

Een theaterwandeling op locatie

Besluit: Alles kan

Een idealistisch meisje droomt niet alleen over een betere wereld, maar is op dit moment een onmogelijke missie aan het uitvoeren. Haar familie blijft achter en probeert te begrijpen waar een betere wereld begint. Loesje zegt altijd: "Een betere wereld begint bij jezelf." Totdat Loesje opeens niets meer zegt.

Tekst: Leoni van Veen en Hanneke Hendrix

Spel: Hannemarie van Manen, Beatrijs Rinkel, Ida van de Lagemaat en Loesje

Regie: Leoni van Veen

Othello

Legerofficier Othello trouwt in het geheim met de mooie Desdemona, dochter van een senator in Venetië. Ook benoemt hij Cassio tot zijn luitenant. De gepasseerde Iago wil wraak en laat door zijn geraffineerde insinuaties geloven dat Desdemona haar man bedriegt met Cassio. Othello, niet snel jaloers, laat zich ophitsen en gaat onbezonnen tot het uiterste.

Tekst: William Shakespeare

Spel: Frank van der Pauw Kraan, Loes Slenter, Hans Goes, Rienke Sengers, Piet Konings, Loes Hoffhuis en Yvonne Rooms

Regie en bewerking: Ko van Leeuwen

Bejegen me Heus

Diep verscholen in een enorm museum staat een bijzonder kunstwerk. Twee suppoosten zijn belast met de bewaking. Dag in, dag uit. Hoe breng je de dag door in een lege kunsthall? Wat doet de kunst met je? Hoe houd je de relatie fris? Dankzij deze eenakter kunnen we eindelijk eens ontdekken wat die anonieme museumsuppoosten met elkaar bespreken als wij er niet bij zijn.

Tekst: Jos Ahlers

Spel: Jos Ahlers, Nel Moerman
Regieadviezen: Marcel Kragt

Zilver

Zilver is een jongen die man moet worden. Met vallen en opstaan geeft Zilver vorm aan zijn ontluikende seksuele en sociale identiteit. Hij kan niet kiezen tussen dromen en daden, vrouw en man. U ziet tijdens deze ArchitectOUR een voorproefje uit de voorstelling die op 20 en 21 februari 2009 in reprise gaat in De Engelenbak te Amsterdam.

Tekst: Adriaan van Dis

Spel: Rudolf Mensen, Ellen Brussee, Wim Kok, Michel Corten, Joost la Housse, Muriël van Dijk, Rutger Visser

Regie: Netty Droog
Bewerking: Paul Groot

