

THEATERGROEP EGLENTIER

# WIE SERBANG VOOR ROMEO?



**BENKSKESROUTE-THEATER4DAAGSE TILBURG**

# WIE IS ER BANG VOOR ROMEO?

## Romeo en Julia en Wie is er bang voor Virginia Woolf?

De tegenstelling kan bijna niet groter. Toch komen deze twee wereldberoemde voorstellingen elkaar tegen in **Wie is er bang voor Romeo?**

Wat heeft de balkonscene van Romeo en Julia te maken met de vete tussen George en Martha? Ruzie versus romantiek, naïviteit versus cynisme, droom versus werkelijkheid? Deze twee scènes zijn door elkaar gemonteerd door Marianne Narold.

Deze productie is oorspronkelijk gemaakt voor de theaterroute **Eglentier op Locatie** en speelde in het 15de eeuwse Huis van Schagen in Haarlem. Lyda Tijssen heeft de voorstelling nu vertaald naar de Bènskesroute in Tilburg.

Spelers:	Rudolf Mensen Marlies van Ooijen Loes Slenter
Tekst:	William Shakespeare, Edward Albee
Wanneer:	6 en 7 oktober 2007
Waar:	Tilburg
Meer info:	<a href="http://www.eglentier.nl">www.eglentier.nl</a>
Flyer:	Mac Bijman

## Deze voorstelling is mede mogelijk gemaakt door:

Gemeente Haarlem, Café El & Ben, Goes Installaties (Loodgieters-Installateurs-Dakdekkers), Brandsters, Café Koops, KiXtart Internet bv, Automobielbedrijf Holst, Café Studio, Kroon van Diest Makelaardij O.G., Suweijn Loodgieters, Adrichem Bloemisten Santpoort-Noord, tipconcept, Ambachtelijke Slagerij Duijn Santpoort-Noord, [www.swingfinity.com](http://www.swingfinity.com), Edward Nieuwenhoven Interieur.