

Theatergroep Eglentier dankt de Gemeente Haarlem voor de jaarlijkse subsidie, die het mogelijk maakt deze voorstelling te maken.



Deze voorstelling is mede mogelijk gemaakt door:

Café El & Ben, Goes Installaties (Loodgieters-Installateurs-Dakdekkers), Brandsters, Café Koops, KiXtart Internet, Café Studio, Kroon van Diest Makelaardij O.G., Suweijn Loodgieters, Mens&Boekhouding Sassenheim, Ambachtelijke Slagerij Duijn Santpoort-Noord, LVLS Audiovisueel, Wijnkoperij Henri Bloem Bloemendaal, www.swingfinity.com, Monty's Travel, Sauna Centre Haarlem, Abi Adviesgroep in financiële planning



dé Uitgaanskrant voor Haarlem en Wijde Omgeving!

VOLGENDE VOORSTELLING VAN THEATERGROEP EGLENTIER

2, 3 en 4 december 2009 in de grote zaal van het Patronaat.

Een coproductie in het kader van het 25 jarige jubileum van deze cultuurtempel. Met veel livemuziek en acts in de Jaren 80 stijl!
De kaartverkoop is vanaf nu geopend.

Als u op de hoogte gehouden wilt worden van de voorstellingen van Theatergroep Eglentier, meldt u dan aan op onze website: www.eglentier.nl

MEI
2009
7 do
8 vr
9 za

Strelingen

theatergroep
eglentier*



Strelingen

van Sergi Belbel

Een serie ontmoetingen die op raadselachtige manier in elkaar grijpen. Gewone mensen met gewone problemen in bijzondere scènes. In Strelingen, een Nederlandse première, zien we hoe moderne mensen worstelen met zichzelf en met elkaar. Soms letterlijk, soms ontroerend, vaak grappig, altijd pijnlijk.

Strelingen is geen voorstelling voor bangeriken. Het leven komt in zijn naakte ruwheid voorbij. Wie anders dan Theatergroep Eglentier zou dit stuk durven spelen?

Theatergroep Eglentier acht deze voorstelling niet geschikt voor kijkers jonger dan 16 jaar.

Sergi Belbel (1963) is een van de belangrijkste Europese dramaschrijvers van dit moment. Hij schrijft niet altijd subtiel, maar wel lichtvoetig en bruisend. Titels van zijn hand zijn onder meer Strelingen (1992), Na de regen (1993), Het Bloed (1999), A la Toscana (2007) en Mobiel (2008). Zijn stukken zijn in meer dan dertig landen met veel succes opgevoerd. Voor zijn toneelstukken, regies en vertalingen ontving hij vele prijzen.

Spelers (in volgorde van opkomst):
Peter Miezenbeek, Beatrijs Rinkel, Loes Slenter,
Ellen Brussee, Hans Goes, Rudolf Mensen,
Michel Corten, Muriël van Dijk, Wim Kok,
Rutger Visser, Hannemarie van Manen

Regie: Marcel Kragt
Regieassistent: Loes Hofhuis
Tekst: Sergi Belbel
Geluid: Joleine Coppola
Licht: Loes Hofhuis
Video: Marcel Kragt

Decor: B.G. Van Wooning Pallets
Groenteboer Bonne Louise, Zijlweg
De Philharmonie Haarlem

Publiciteit/PR: Hans Goes
Ontwerp flyer: Mac Bijman
Ontwerp huisstijl: Joost Identities
Ontwerp website: LVLS Audiovisueel

Website: www.eglentier.nl
Email: info@eglentier.nl
Secretariaat: Coornhertstraat 22rd
2013 EW Haarlem
023 - 531 3115